

# Литературно-художественный салон

## «Я подарил творенья дух»

(Штрихи к портрету Марка Шагала)

...Звучала музыка, навевавшая атмосферу времени жизни художника.

Услышанное здесь оказалось весьма продуманным и интересным, не было ничего лишнего.

Для меня впервые прозвучали стихи Марка Шагала. Выступавшие читали их с большим чувством, очень красиво. Я чувствовала гармонию в их жестах, голосе.

Рассказ о Витебске в жизни художника заставил меня испытать тоску по дому. Я будто прошлась вновь по знакомым улицам, старой площади... Захотелось туда, чтобы попытаться увидеть уже всё глазами Марка Шагала, художника и поэта.

Ещё запомнилось, что стиль, в котором творил художник, называется «кубизм».

Я уходила воодушевлённая. Мне интересно было бы побывать на подобных мероприятиях, а также участвовать в них, пополняя свои знания в разных сферах культуры.

Александра Ильвинская, группа 128-ХК

Помимо хороших, приятных ощущений, которые я испытала, слушая о Марке Шагале, я бы хотела отметить уютную обстановку, особую атмосферу, которая царила в аудитории.

Я открыла для себя новые факты о жизни Марка Шагала, узнала, что он писал стихи, которые очень тесно связаны с его живописью, деталями и мотивами его картин. Несмотря на тёмный колорит картин художника, я увидела, что они излучают свет, полны эмоций и порывов самого автора. Вообще хочется сказать «спасибо!» за то, что было представлено много работ художника, его

стихов, которые читали ребята, проникая в смысл произведения, передавая чувства и эмоции, свои и авторские. Особенно сильное впечатление на меня произвело стихотворение «Ангел над крышами». Оно звучало в музыкальном сопровождении, унося меня в те далёкие времена, когда Марк Шагал был юным и жил в Витебске. Я будто видела те улочки, «где дома стоят кривые». Казалось, я и вправду перенеслась в тот город.

Ведущие заслуживают отдельной похвалы. Мало кому удаётся настолько выразительно и понятно донести своё слово до слушателей. Также мне понравилось музыкальное сопровождение. В этой музыке, по-моему, выражалось национальное самосознание художника.

Было приятно, что, помимо учащихся колледжа, наш художественный салон посетило много преподавателей. Это значит, что желание познать прекрасное будет у человека всегда, вне зависимости от его возраста.

Это мероприятие оставило приятные впечатления, которые вновь захватывают меня, когда я в памяти перебираю увиденное и услышанное.

Надеюсь, что подобных мероприятий будет ещё много в нашей студенческой жизни.

Каролина Киндер, группа 128-ХК

...Я смогла открыть много нового в этом выдающемся человеке, узнать о его увлекательной жизни. Также мне очень понравились его стихи – они полны жизни.

Очень красиво читала стихотворение «Васильки Шагала» Чернявская Алесь. В сопровождении тихой музыка оно звучало не только тонко и красиво, но и трогательно.

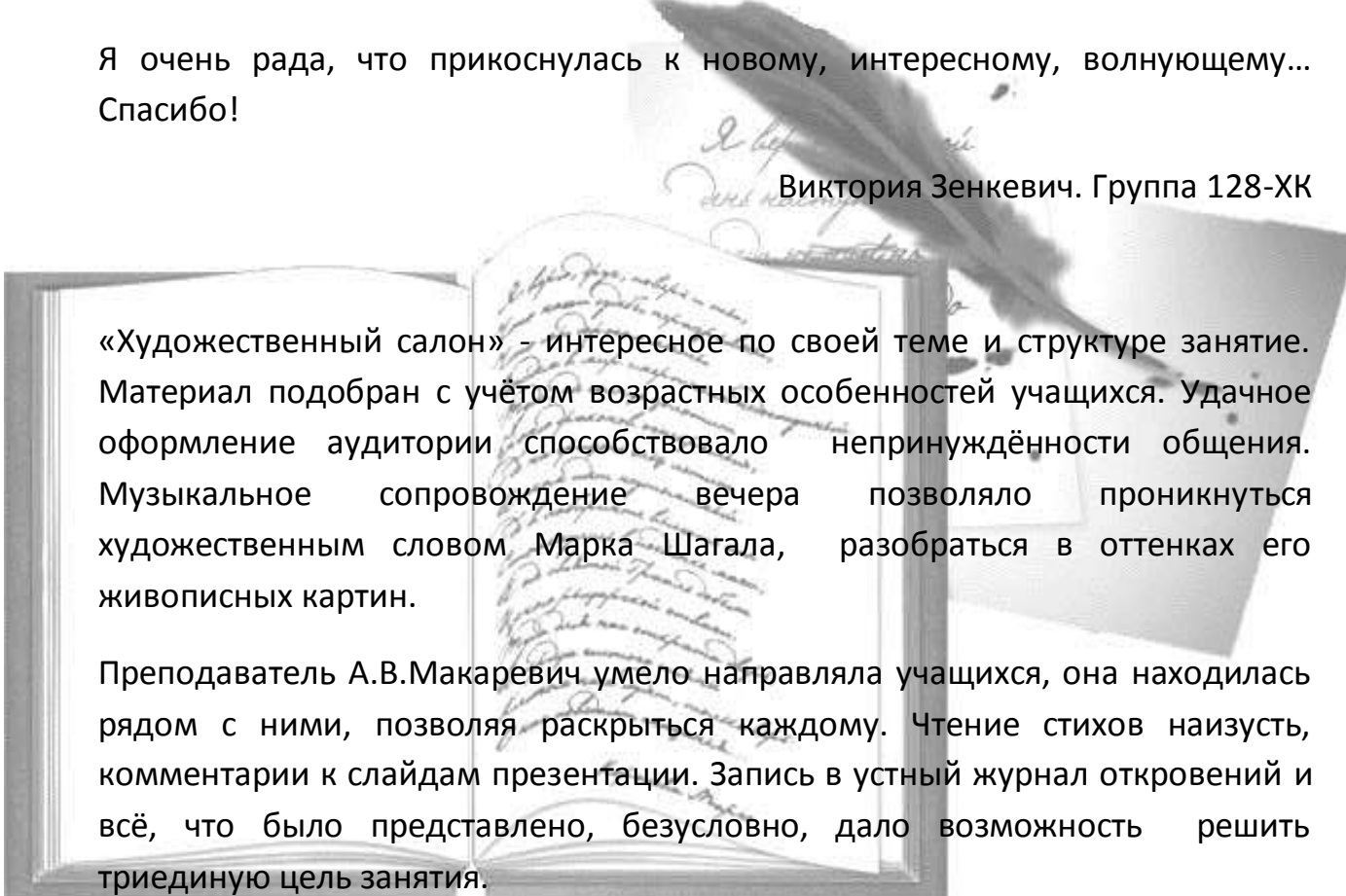
Было много интересного и захватывающего в презентации о Марке Шагале. Мне понравились его картины – на час я как будто окунулась в то время, в его эпоху.

Также не могу не сказать о преподавателе, Алле Викторовне Макаревич, которая всё это подготовила так, что было очень интересно слушать.

Зайдя в аудиторию под тихую музыку и бросив взгляд вокруг, я поняла, что меня это уже заинтересовало: цветы на столе, декорация с портретом и картинами художника – всё выглядело очень празднично. Аудитория была полна людей, которые с большим интересом смотрели и слушали, на их лицах – улыбки, которыми они отзывались на выступления участников.

Я очень рада, что прикоснулась к новому, интересному, волнующему... Спасибо!

Виктория Зенкевич. Группа 128-ХК



«Художественный салон» - интересное по своей теме и структуре занятие. Материал подобран с учётом возрастных особенностей учащихся. Удачное оформление аудитории способствовало непринуждённости общения. Музыкальное сопровождение вечера позволяло проникнуться художественным словом Марка Шагала, разобраться в оттенках его живописных картин.

Преподаватель А.В.Макаревич умело направляла учащихся, она находилась рядом с ними, позволяя раскрыться каждому. Чтение стихов наизусть, комментарии к слайдам презентации. Запись в устный журнал откровений и всё, что было представлено, безусловно, дало возможность решить триединую цель занятия.

Логическим завершением такой эмоциональной встречи станет экскурсия в г. Витебск, к Марку Шагалу...

Инна Петровна Радион, преподаватель