

ДЕНЬ БЕЛОРУССКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ

ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА



День белорусской письменности является национальным праздником в Республике и отмечается ежегодно в первое воскресенье сентября.

Традиционно праздник проводится в городах, являющихся историческими центрами культуры, науки, литературы и книгопечатания. Впервые, в 1994 году, праздник проходил в древнем городе Полоцке. Затем столицами праздника стали такие исторически значимые культурные центры страны, как Туров,

Новогрудок, Несвиж, Орша, Пинск, Заславль, Мстиславль, Мир, Каменец, Поставы, Шклов, Борисов, Сморгонь, Хойники, Ганцевичи, Глубокое, Быхов, Заславль, Щучин, Рогачев. В 2017 году столицей праздника, приуроченного к 500-летию белорусского книгопечатания, вновь станет древний Полоцк – родной город белорусского просветителя и первопечатника Франциска Скорины.

Ежегодно в праздничных мероприятиях Дня белорусской письменности принимают участие высшие должностные лица Республики Беларусь, руководители министерств, деятели литературы, культуры, науки, искусства, журналисты, представители посольств, аккредитованных в Республике Беларусь, зарубежные делегации. В рамках праздника участники и гости могут ознакомиться с новыми книжными изданиями, встретиться с белорусскими и зарубежными литераторами, журналистами, издателями, послушать выступления поэтов и писателей, творческих коллективов и исполнителей. Также по традиции на Дне белорусской письменности проходит награждение победителей конкурса на лучшие литературные произведения года, научно-практическая конференция и ряд других мероприятий.

ДЕНЬ БЕЛОРУССКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ В 2017 ГОДУ ПРИМЕТ ПОЛОЦК

История Полоцка
Первые упоминание Полоцка в «Повести временных лет» датируется 862 годом. Это один из старейших городов не только в Беларуси, но и во всем Восточнославянском регионе, что делает его привлекательным для туристов.

За свою историю город пережил вторжения викингов, успешно сражался против крестоносцев, не раз был оккупирован войсками различных завоевателей.

Полоцк стал одним из центров христианства на восточнославянских землях.

Здесь родилась просветительница Евфросиния Полоцкая – первая женщина Беларуси, причисленная к лику святых.

В X–XIII веках Полоцк был центром Полоцкого княжества.

В 1307 году город вошел в состав Великого княжества Литовского.

Здесь родился белорусский первопечатник и просветитель Франциск Скорина.

В 1498 году Полоцк получил право на самоуправление – Магдебургское право.

В 1563 году город был завоеван войсками Ивана Грозного.

В 1579 году Полоцк возвращен в состав Великого княжества Литовского.

В 1812 году возле Полоцка произошли крупные битвы наполеоновских войск с русскими войсками.

В начале XX века Полоцк был процветающим городом.

16 июля 1941 года оккупирован немецкими войсками, 4 июля 1944 года освобожден Красной Армией.



Полоцк сегодня
Полоцк – один из красивейших городов Беларуси. Он расположен в живописном месте, где река Полота впадает в Западную Двину.

Над городом возвышается Софийский собор, построенный в период 1044–1066 гг. Его возведение подчеркивало силу и независимость Полоцкого княжества. Подобные храмы были только в Киеве и Новгороде – центрах сильнейших русских княжеств. Собор несколько раз перестраивался после разрушений. От первоначальной постройки сохранились 3 апсиды на восточной стене и фрагменты столбов в подвальной части. В Полоцке множество исторических зданий и памятников, в т.ч.:

- ? Борисов камень (XII в.)
- ? Красный мост через реку Полота – памятник мужеству русских войск во время войны 1812 г.
- ? Музей белорусского книгопечатания
- ? Спасо-Евфросиниевский монастырь (XII – XX вв.)
- ? Памятник 23 воинам-гвардейцам – в память о погибших в 1944 году защитниках город
- ? Памятник преподобной Евфросинии Полоцкой
- ? Памятник зодчему Иоанну, построившему в XII веке по заказу Евфросинии Полоцкой Спасо-Преображенский храм
- ? Памятник-часовня героям Отечественной войны 1812 года

Благодаря богатому историко-культурному наследию, своей насыщенной культурной жизни Полоцк был первым белорусским городом, который удостоен звания культурной столицы Беларуси. Такое почетное звание Полоцк получил в 2010 году.

150-летие Полоцка включено в календарь памятных дат ЮНЕСКО 2012-2013 годов. В ноябре 2012 года в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже открылась фотовыставка "Полоцк древний. Полоцк современный". При поддержке ЮНЕСКО состоялась международная конференция "История и археология Полоцка и Полоцкой земли"



«Хорошая книга всегда является лучшим другом в жизни»

Максим Танк

« Любите книгу, ведь она - источник мудрости, знаний и науки, лекарство для души »

Франциск Скорина

« Книги живут до тех времен, пока их не только читают, но и перечитывают »

Якуб Колас

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О КНИГОПЕЧАТАНИИ

Факт 1. Настоящим бестселлером средневековья стала книга «Перегинация» Николая Радзивилла Сиротки. Своеобразный «энциклопедический справочник по Ближнему Востоку» переиздавался семнадцать раз на белорусском, русском, немецком, латинском и польском языках.

Факт 2. Одна из самых известных типографий на территории Беларуси была организована в Бресте Николаем Радзивиллом Черным. Здесь увидели свет более сорока книг, самая известная из которых – Брестская (Радзивилловская) Библия. Книга вышла в 1563 году в кожаном переплете, в ней было 738 страниц, множество гравюр, заставок и иллюстраций. Брестская Библия неоднократно переиздавалась, в том числе в России и Германии.

К сожалению, сыновья Радзивилла Черного после смерти своего отца сожгли почти полтысячи экземпляров книги на площади в Вильне. До наших дней дошли около двух десятков экземпляров этого ценного издания.

Факт 3. Типографии открывались на белорусских землях и в других городах и местечках. Самая известная на территории Витебской области – типография в имени Тяпино (сегодня – Чашинский район). Здесь Василием Тяпинским было напечатано «Евангелие» на старобелорусском и церковнославянском языках с предисловием автора.

Факт 4. Первой книгой в Беларуси на белорусском языке стал «Катехизис» Симеона Будного. Книга вышла в 1562 году в типографии в Несвиже, состояла более чем из пятисот страниц и была переиздана в Стокгольме в 1628 году.

Факт 5. Одна из самых больших библиотек на территории Восточной Европы принадлежала магнатам

Хрептовичам. Отец и сын в Щорсах (сегодня – Новогрудский район Гродненской области) смогли собрать порядка 20 тысяч книг. Среди них научная литература, светские книги из Европы, редкие древнегреческие издания, княжеские метрики, манускрипты и рукописи. Во время Первой мировой войны библиотеку эвакуировали в Киев. Где сегодня находится большая часть ценнейших изданий, неизвестно. Две тысячи книг хранятся в Национальной библиотеке Украины имени В.И. Вернадского.

Факт 6. Одна из уникальных книг, написанных на территории Беларуси местным автором, – «Гипника, или Книга о лошадях» Кишиштофа Николая Дорогостайского. Издание было напечатано в Кракове в 1603 году и пять раз переиздавалось.

Книга состояла из четырех частей. В первой части рассказывалось об истории верховой езды и коневодства, о лошадях и их мастях, во второй – о приручении и дрессировке молодых коней, в третьей – о конской сбруе. Но наиболее интересной выглядит четвертая часть – «Гипниатрия», которая представляет собой пособие для ветеринаров.

Книга была очень дорогой, а иллюстрации для нее делал сам Томаш Масковский – придворный гравёр Радзивиллов.

Факт 7. Единственный на территории Беларуси Музей белорусского книгопечатания работает в Полоцке. Экспозиция музея, который был открыт в 1990 году, размещается в 15 залах, где демонстрируется около двести с половиной тысяч музейных экспонатов. Одной из самых раритетных книг – «Евангелие учительное» изданное в типографии Мамоничей в Вильне в 1562 году.



Факт 1. Скориновская Библия стала первой печатной книгой для восточных славян, почти на 50 лет опередив русскую Библию. До этого во второй половине XV века были напечатаны немецкий, латинский, чешский переводы Священного Писания. А вот национальные переводы всей Библии во Франции и Италии появились только в середине XVIII века.

Уникальность Библии Скорины еще и в том, что в книге наш земляк поместил свой портрет, что было в новинку для изданий Средневековья.

Десять книг Библии Скорины в шести переплетах, изданных в 1517-1519 годах в Праге, хранятся сегодня в Национальной библиотеке Беларуси.

Факт 2. «Псалтырь» Франциска Скорины состоял из предисловия, 150 псалмов, дополнительного псалма, 10 библейских песен и короткого послесловия. На полях книги наш земляк объяснял самые тяжелые слова в тексте.

Факт 3. Чаше всего исследователи жизни Франциска Скорины считают, что в Праге он жил с 1517 по 1519 год. Между тем доктор исторических наук, известный скоринвед Георгий Галенченко уверен, что за столь короткий срок организовать работу типографии, найти рукописи, подготовить тексты и познакомиться с европейскими изданиями Библии невозможно. Поэтому, вероятно, наш земляк попал в Чехию раньше 1517 года. К тому же в основании собственной типографии в Праге не было нужды: книгопечатание в Чехии уже имело свои традиции. А новое издательство требовало вложения значительных денежных средств, которых у нашего земляка просто не было.

Факт 4. Где находилась типография, в которой Скорина печатал свои книги? Преподаватель Карлова университета, доктор наук Илья Лемешин в своем интервью «Сб. Беларусь сегодня» рассказывал, что в Праге в то время работало две типографии. Одна из них – типография купца Северина, который сдавал ее в аренду всем желающим. Вероятнее всего здесь Скорина и выдал свои книги.

К тому же, в 1519-1520 годах купец умер. Типография досталась в наследство его сыну Павлу, который решил сам заняться книгоизданием. Наверное, он и прервал договор аренды с нашим земляком, ведь последняя книга Скорины в Праге датирована именно 1519 годом.

Факт 5. После того, как Скорина напечатал «Псалтырь», он стал издавать томки с переводом текста отдельных книг Старого Завета в случайном порядке. За 1517-1520-е годы увидело свет более 20 иллюстрированных библейских книг, которые Франциск Скорина сопроводил предисловием и послесловием, а также украсил гравюрами.

Факт 6. Отъезд Франциска Скорины из Праги не был предусмотрен им заранее. Вероятно, нашему земляку

пришлось поторопиться из-за страшного мора 1520 года. В результате отдельные неразрезанные для типографских нужд листы со скориновских книг позже использовались для обложек различных пражских и вольфовских кодексов.

Факт 7. Многие исследователи интересуются, как выглядел Франциск Скорина. Сохранился только один прижизненный портрет нашего земляка – в его книгах. Также некоторые считают, что прижизненное изображение Скорины можно увидеть на фреске Рафаэля, с которым белорус мог дружить во время путешествия по Италии.

Интересно, что недавно чешские исследователи заявили, что у Скорины не было усев. Но другие ученые утверждают, что никаких причин так считать нет, и тот человек, который изображен на скориновской гравюре, и есть Скорина.

Факт 8. В год 500-летия со дня издания скориновского «Псалтыря» в Беларуси увидела свет книга-альбом «Сусветная снадчына Франциска Скорины». В этой книге, отпечатанной в издательстве «Беларуская энцыклапедыя імя Петруся Броўкі», впервые представлены все 25 книг белорусского первопечатника, много уникальных иллюстраций и фотографий.

Книга-альбом вышла на русском, белорусском и английском языках. Издание уже завоевало Гран-при XIV Международного конкурса государств СНГ «Искусство книги» и Гран-при конкурса II Евразийской международной книжной выставки-ярмарки Eurasian Book Fair 2017 в Астане.

Факт 9. Книги Франциска Скорины хранятся в нескольких странах Европы, как в государственных, так и в частных коллекциях. На сегодняшний момент известно про 519 печатных экземпляров и 45 рукописных копий, большинство из которых находятся в российских коллекциях. Беларусь также может похвастаться несколькими оригинальными книгами нашего земляка. Они внесены в список историко-культурных ценностей и охраняются на государственном уровне.

Факт 10. Память Франциска Скорины чтут во всем мире. Именем нашего земляка названы улицы, библиотеки, различные культурные и учебные учреждения, общественные объединения, а также малая планета, открытая советским астрономом Николаем Черным.

Памятники Скорине установлены в Полоцке, Минске, Лиде, Праге, Вильнюсе, Калининграде. Высшие награды Беларуси – медаль и орден – также названы в честь нашего земляка.

Кроме этого, в 1990 году ЮНЕСКО объявил год Франциска Скорины.

